

*М. МОСИНА, доцент
Пермский государственный
технический университет*

В современной педагогике наряду с предметным систематическим обучением используется так называемое проективное образование, т.е. работа над проектом. Популярность этой технологии и ее перспективность объясняются тем, что проект непосредственно связывает процесс овладения определенным дисциплинарным знанием с реальным его использованием. При этом проектная деятельность учащихся ориентирована не на интеграцию фактических знаний, а на их практическое применение и приобретение новых. В этом ее явное отличие от привычных занятий. Знания перестают быть самоцелью, а становятся средством продуктивного овладения культурными образцами мышления, формирования индивидуальных мыслительных стратегий. Работа над проектом помогает обучающимся осознать роль знаний в жизни и обучении.

Мультимедийный проект - средство интерактивного общения

Комплексный, интегративный характер проектной работы позволяет обучающемуся выстраивать свою уникальную картину мира, «собирая» для этого знания из «разных ящичков банка данных». Это значит, что осваиваемые в учебном процессе знания, навыки и умения перестают быть «ничейными», «разрозненными», они органично присваиваются учащимся [1, с. 124]. Таким образом, образовательный процесс в проектно-ориентированном обучении строится не в логике учебного предмета, а в логике деятельности, имеющей для учащегося личностный смысл, что повышает его мотивацию и делает процесс овладения предметным знанием личностно значимым.

Проблемная, исследовательская, конструктивная по своей сути проектная деятельность требует от учащихся умения размышлять, сопоставлять разные точки зре-

ния, формулировать и аргументировать собственную позицию, опираясь на знание фактов и закономерностей изучаемого явления, на свой и чужой опыт. Она формирует способность мыслить эффективно и нестандартно, что способствует развитию у учащихся:

- *концептуального мышления*, т.е. умения мыслить системно, так как любой проект предполагает определенный замысел и цепочку действий для его реализации;

- *этического мышления*, т.е. умения мыслить гуманно, выстраивая определенные субъект-субъектные отношения, где признается суверенность каждого участвующего в этой деятельности, активность каждого члена команды (в проекте могут принимать участие все, независимо от способностей и уровня знаний);

- *стратегического мышления*, т.е. умения мыслить поэтапно, на ближайшую перспективу, прогнозируя свои действия;

- *тактического мышления*, т.е. умения воздействовать на другого субъекта и увлечь его своим делом. Это касается и каждого члена команды, и учителя как инициатора и координатора проектной деятельности;

- *вербального мышления*, т.е. умения использовать языковой и речевой материал в соответствующем контексте, мыслить глубинно, осваивая большой объем лексического материала и овладевая определенными речевыми навыками и умениями;

- *оперативного мышления*, т.е. умения мыслить гибко, находя в коллективном взаимодействии возможность поиска наиболее удачного решения проблемы;

- *рефлексивного мышления*, т.е. умения мыслить критически на этапе обобщения и анализа деятельности [2].

При переносе данной технологии в дистанционное образование возникает много нерешенных вопросов, ответы на которые мы попробуем дать в нашей статье.

Известно, что работа над проектом предполагает последовательную цепочку действий, включающих проблематизацию, целеполагание, планирование, разработку,

презентацию, самооанализ и рефлексию. Это позволяет учащимся осваивать все компоненты учебной деятельности и развивать следующие необходимые для выполнения проекта умения:

- 1) рефлексивные: осмысливать задачу, для решения которой недостаточно знаний, анализировать свою деятельность и деятельность всей команды, ставить новые цели и задачи;

- 2) исследовательские: выдвигать гипотезы, устанавливать причинно-следственные связи, генерировать новые идеи, самостоятельно находить недостающую информацию, искать несколько вариантов решения проблемы;

- 3) менеджерские: проектировать процесс, принимать решения и прогнозировать их последствия, анализировать собственную деятельность (ее ход и промежуточные результаты);

- 4) коммуникативные: работать в сотрудничестве, вступать в диалог, излагать и аргументировать свою точку зрения, находить компромисс;

- 5) презентационные: вести монологическую речь, использовать различные средства наглядности при защите проекта, отвечать на незапланированные вопросы [3].

Дистанционное образование потребовало пересмотра форм организации проектной деятельности субъектов образовательного процесса. Поиск наиболее эффективных форм организации совместных проектов на основе сотрудничества привел к появлению телекоммуникационных (информационных) проектов.

Телекоммуникационный проект - это учебно-познавательная совместная творческая или познавательная игровая деятельность учащихся-партнеров, находящихся на значительном расстоянии друг от друга, основанная на компьютерной телекоммуникации и имеющая общую цель — исследование какой-либо проблемы при помощи согласованных методов, способов деятельности, направленных на достижение общего результата [4, с. 166-167].

Особенностью телекоммуникационных проектов является их межпредметность, поскольку решение любой проблемы по теме проекта требует привлечения интегрированного знания.

Международный телекоммуникационный проект «*How to survive abroad?*» разработан кафедрой прикладной лингвистики и информационных технологий образования Пермского государственного технического университета в рамках учебной дисциплины «Иностранный язык» и реализуется студентами факультета дистанционных образовательных технологий.

Структура проекта включает в себя цели (учебные, образовательные, воспитательные, развивающие), этапы, принципы и педагогические условия его реализации, рефлексивный и критериальный инструментарий, блок тьюторской поддержки и сопровождения.

Основной целью проекта является формирование межкультурной компетенции, т.е. способности понимать и интерпретировать особенности чужой и собственной культур в их различных проявлениях, что позволяет обеспечить эффективность коммуникации и адекватное поведение в контексте межкультурного взаимодействия. Поставленная цель требует решения следующих задач: развитие многомерного восприятия фактов культуры, явлений и событий изучаемых стран; комплексное поликультурное развитие учащихся; актуализация и обогащение знаний об англоязычных странах; актуализация межпредметных знаний и умений; формирование культуроведческой осведомленности о традициях и культуре, стереотипах поведения, характерных для этих стран. Иностранный язык здесь выступает в роли средства общения; естественная языковая среда способствует формированию потребности использования иностранного языка как средства коммуникации.

Предлагаемый проект предусматривает достижение воспитательных и развивающих целей: выработку умений работать в

команде, эффективно взаимодействовать друг с другом, понимая личную ответственность каждого члена группы за свои успехи и успехи партнеров по общению; развитие умений самостоятельной организации учебной деятельности (постановки целей, планирования, определения оптимального соотношения цели и средств и др.); формирование навыков контроля и оценки своей деятельности, оценивания своих учебных достижений.

Проект реализуется в несколько этапов, которые тщательно планируются и продумываются. На этапе, предшествующем запуску проекта, студенты осваивают материал дистанционного курса, представленного в четырех модулях. Практика показывает перспективность модульного обучения, которое характеризуется опережающим изучением материала укрупненными блоками-модулями, алгоритмизацией учебной деятельности, завершенностью и согласованностью циклов деятельности. На этом этапе студенты осваивают предметное содержание курса (тематика модулей: **Some-where to Live**, **Sweet Smell of Shopping**, **Fashion and Style**, **Night Out**), овладевают языковыми и речевыми средствами и развивают необходимые умения во всех видах иноязычной речевой деятельности. Каждый модуль предполагает выполнение мини-проектов с использованием информационных технологий. Студенты оформляют интерактивную карту родного города, пишут заметки в Wikipedia, составляют Treasure Hunt по России, размещают информацию на блогах, выпускают бюллетени и буклеты, используя возможности Microsoft Publisher и др. Все это подготавливает студентов к осуществлению проектной деятельности и становится ориентационной основой их будущего веб-проекта.

На первом этапе собственно проектной деятельности происходит совместное обсуждение темы студентами и преподавателем. Тема проекта должна быть четко сформулирована, чтобы мотивировать студентов к последующей деятельности. Кроме того,

определяется конечный продукт деятельности и критерии его оценивания.

На следующем этапе идет выдвижение гипотез решения поставленной проблемы («мозговой штурм»), обсуждение и обоснование каждой из гипотез. Здесь же студентам необходимо определить способы анализа и обработки информации, сформировать группы и распределить обязанности, а также спланировать работу группы по сбору информации. Предлагаемый студентам репертуар ролей дает возможность выбора личностно значимой деятельности.

Далее начинается проведение исследований: определение источников информации, выявление их особенностей, получение доступа к необходимым ресурсам; сбор данных, их запись, сравнение и сопоставление; организация материала. В рамках проекта студентам необходимо выполнить как индивидуальные, так и групповые задания. В качестве индивидуального продукта выступает буклет, который студенты (эксперты, отвечающие за свой блок информации) создают в Microsoft Publisher. Конечным групповым продуктом является брошюра (Travel Guide), выполненная с помощью Microsoft Power Point, Microsoft Publisher, Microsoft Front Page или других прикладных программ. Большую помощь на этом этапе студентам оказывает блок гостевой поддержки: разработанный пошаговый алгоритм работы над проектом, описание деятельности каждого участника в рамках выбранной роли, тщательно разработанные для каждой группы задания, памятки по выполнению конечного продукта с использованием возможностей Microsoft Publisher, Microsoft Power Point, Microsoft Front Page, Hot Potatoes, необходимый языковой и речевой репертуар для устной презентации проекта, рефлексивный инструментарий. Все это позволяют преподавателю не вмешиваться в работу группы.

Выполнение группового задания предполагает интенсивный обмен информацией, мнениями, координацию действий, тесное взаимодействие всех участников про-

екта, поскольку конечный продукт зависит от каждого из них. На этом этапе студенты играют роли лидера (организатора), редактора, дизайнера, корректора, спичрайтера.

Следующий этап работы включает в себя презентацию полученного продукта и рефлексию деятельности. Оцениваются умения поиска информации, содержание и организация материала, дизайн и оформление продукта, использование лексико-грамматического материала, умения выступать публично, работать в группе. На этом же этапе студентам предлагается рефлексивный инструментарий в виде вопросов, отвечая на которые студенты суммируют тот опыт, который они получили при выполнении самостоятельной работы над проектом. Результаты проекта вместе с его описанием размещаются на сайте дисциплины. На форуме предлагается обсудить результаты проектной деятельности, задать вопросы, обменяться мнениями.

Построенная как специальным образом организованное взаимодействие, проектная деятельность студентов успешно сочетает индивидуальную и коллективную работу, учебно-познавательную и творческую активность учащихся-партнеров, направленную на достижение общего результата совместной деятельности.

Большое внимание в проектной работе уделяется формированию интегративной кросс-культурной, коммуникативной и медийной компетенций учащихся на основе использования возможностей Интернет-ресурсов и различных прикладных программ.

Результативным итогом проектной работы является становление проектной компетенции, рассматриваемой нами как комплекс взаимосвязанных компетенций, позволяющих развивать продуктивный, коммуникативный, интерактивный, образовательный, рефлексивный компоненты деятельности, умение эффективно взаимодействовать, слушать и слышать Другого, быть толерантным.

Преимуществом данного образователь-

ного веб-проекта является его открытость, поскольку круг субъектов дистанционной коммуникативной деятельности практически не ограничен ни количеством участников, ни географическим пространством, ни часовыми поясами.

Тьюторы, создавая виртуально-реальную образовательную среду для изучения иностранных языков с интегрированными в нее технологиями Интернет-общения, а студенты, реализуя свою проектную деятельность, формируют и расширяют единое образовательное пространство в контексте диалога культур, привлекая новых участников проекта.

Литература

1. См.: *Коряковцева Н.Ф.* Современная методика организации самостоятельной работы изучающих иностранный язык: Пособие для учителей. - М., 2002.
2. *Юнина Е.А.* Педагогическая риторика: Учеб. пособие. - Пермь, 1995.
3. *Крылова Н.Б.* Проектные (продуктивные) методы против классно-урочной организации образования // Школьные технологии. - 2004. - № 5.
4. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учеб. пособие / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева и др. - М., 1999.