

# Самое, самое, самое...

видят посетители в «Дни открытых дверей»

**В**ТЕЧЕНИЕ семи лет наша библиотека щедро, с размахом проводит праздники для читателей — «Дни библиотеки». Замечу, что ни один из них не был похож на предыдущий, каждый год мы стараемся удивить и порадовать читателей чем-то новым — необычной выставкой, конкурсом, подарками. Программа праздничных мероприятий всегда насыщена и разнообразна, продолжительность по времени — от трёх до пяти дней.

## Берестяные грамоты, подсвечники и турниры

Обязательной частью программы являются **книжные выставки и экспозиции**. Самыми яркими среди них были: «Золотая полка читателя» (представлены любимые книги наших читателей с отзывами о них), «В дар библиотеке» (демонстрировались книги, подаренные библиотеке с автографами и наилучшими пожеланиями авторов), «Книжные люди в литературе» (рассматривался образ библиотекаря в художественной литературе), «Этюды о книге» (история появления книги и развития книгопечатания на Руси), «Библиотеки: путешествие во времени» (история появления и развития библиотек на Руси, библиотеки XXI века), «Книги-юбиляры 2007 года», «Лишь слову жизнь дана».

Особый интерес читателей вызывают **выставки-викторины**. Знатоки истории проходили конкурсные испытания возле выставки «Русский архив», поклонники художественной литературы сражались у выставки «Кто есть кто?». Эрудицию читателей проверяли у выставки «Где найти ответ?». Главный

секрет этих турниров заключался в том, что правильные ответы на вопросы всегда можно найти на полках, нужно только быть внимательным.



Выставка

В преддверии Общероссийского дня библиотек отмечаются Дни славянской письменности и культуры. И мы предложили вниманию читателей необычную книжную экспозицию «С книгой через века...», материалы которой объединили оба праздника. На выставке прослеживался путь развития книги от берестяных грамот до первых печатных книг и первых библиотек. Один из разделов выставки был посвящен библиотеке университета: её созданию, развитию и сегодняшнему дню. У читателей была возможность познакомиться и перелистать страницы книг из Редкого фонда. А именно: «Путешествие из Петербурга в Москву» Радищева (1790 г.), Полное собрание сочинений в 10 томах И. С. Тургенева (1884 г.), «Альбомъ Гоголевскихъ типовъ» Бо-

Так уж складывается, что наш профессиональный праздник — Общероссийский день библиотек — по обыкновению рабочий, хлопотный, наполнен заботами и мероприятиями. День трудовой, но отнюдь не будничной. Ведь библиотекари делают праздник не столько для себя лично, сколько для её величества Библиотеки и его величества Читателя.



*Ирина Владиславовна Баева,  
заместитель директора научной  
библиотеки Ивановского  
государственного энергетического  
университета*

клевого П. (1886 г.) и др. Были представлены книжки-малышки и книги-великаны, электронные издания. Особо хочется отметить оформление выставки, в котором присутствовали и береста (модель берестяной грамоты), бронзовые подсвечники и старинные чернильница с гусиным пером, большое количество фотоматериалов, рисунков. У выставки прошли литературные турниры на звание лучшего знатока истории книги.

Ни одна праздничная программа не обходится без ставших традиционными «Литературных марафонов» — игр, конкурсов, викторин. И глубоко ошибается тот, кто считает, что в конце мая собрать студентов на такое мероприятие невозможно. Получить заряд положительных эмоций перед началом сессии — самая необходимая процедура. Студенты проявляют недюжинную эрудицию, вспоминая авторов крылатых выражений, отвечая на вопросы вроде: «*Первое название Гавайского архипелага?*» (Сандвичевы острова), «*Что означало слово "консерва" у пиратов Средиземноморья?*» (письменное соглашение между капитанами о разделе добычи). Подарки получают не только победители, но и самые активные участники. Спонсором проведения «Литературных марафонов» в разные годы были: компания «ЮНАКИ» (производитель мягкой игрушки), книжные магазины «Десница» и «Мысль».

Кульминацией «Дней библиотеки» является церемония награждения активных читателей (преподавателей, сотрудников и студентов вуза) — «Самый, самый, самый». Праздник читателей проводится третий год, кандидатов на звание «Суперчитателя» выдвигают отделы обслуживания библиотеки. Победители определяются по следующим номинациям: «Чем больше книг, тем больше знаний», «Вперёд науки смотрящий», «Госпожа разносторонний интерес», «Будущее науки в надёжных руках», «Самый верный читатель», «Мистер фантастика», «Книжный гурман», «Хочу всё знать», «Книгу мне, книгу» и др. Среди номинантов проводится конкурс знатоков и победителю присваивается звание «Суперчитатель». В 2007 году им стал В. Н. Егоров, доцент кафедры ЭиМС.

Традиционным стало проведение в «Дни библиотеки» **выставок творческих работ** — «Мир наших увлечений». Их экспозиции неопровержимо свидетельствуют, что наши библиотекари — творческие и талантливые люди, умеющие шить, вязать, рисовать, вышивать, плести, фотографировать и др. Кроме коллективных выставок проводятся и персональные: «Летних красок хоровод» — выставка работ художника библиотеки В. А. Исаевой, «Мир глазами ребёнка»



— выставка рисунков шестилетней Елены Елисейкиной, дочери сотрудника библиотеки.

Положительные эмоции вызывают у посетителей библиотеки выставки фотографий, на которых они могут увидеть себя, своих друзей и однокурсников: «Для вас открыты наши двери и сердца» (фотографии массовых мероприятий, проводимых в библиотеке с участием студентов), «Дни открытых дверей» (фотовыставка-отчёт), а с появлением в библиотеке компьютеров появились и новые формы предоставления визуального материала читателям. Например, «Дни библиотеки: как это было» — электронная презентация, «Самое, самое, самое...» — видеосюжеты мероприятий, снятые студенческим телевидением университета. Слайд-шоу и видеоролики демонстрировались как на мониторах компьютеров, так и на экранах с использованием проектора.

Неотъемлемой частью «Дней библиотеки» являются **стенды**. Информация, представленная на них, всегда вызывает интерес и улыбки читателей. «Остановись! Прочти! И улыбнись!!!» — это школьный и студенческий юмор, забавные случаи, произошедшие с читателями в библиотеке. «Библиотечная карусель» — это курьёзы, оговорки, опечатки, полезные советы книголюбу.

«Скажи своё слово, читатель!» — доска «обратной связи». Обратившись к читателям с просьбой высказать своё мнение о библиотеке, мы получили в ответ много добрых слов поздравлений и пожеланий: «*Удачи, бодрости, творческих успехов!*», «*Большое русское спасибо всем сотрудникам библиотеки за их отзывчивость и готовность прийти на помощь утопающим в безбрежном море литературы!*», «*Огромное спасибо библиотеке за то, что я встретил здесь девушку своей мечты!*», «*Всем зарплат побольше!*» и др.

В праздничные дни проводятся всевозможные **акции**. Например, «Дни рассеянного читателя» (с должников не взимается штраф), книги и журналы с платного абонемента художественной



литературы выдаются со скидкой 50%, проходят Книжные ярмарки, Дни издательств.

### Взгляд снаружи, взгляд изнутри

Два года назад накануне Общероссийского дня библиотек среди читателей и сотрудников библиотеки был проведён мини-опрос. С ответами на вопросы: «*Какие ассоциации у Вас возникают при упоминании о библиотеке ИГЭУ?*» (отвечали читатели) и «*Почему Вы работаете в библиотеке? Как Вы пришли в профессию?*» (отвечали сотрудники библиотеки) можно было познакомиться на стенде «Библиотечная информина». Какие-то ответы читателей нас удивили, какие-то — порадовали. У кого-то из читателей при упоминании о библиотеке «*мурашки бегут по телу!*», возникает чувство страха, «*что будут ругать, потому что до сих пор не сданы книги!*». У других библиотека ассоциируется с каталогами и «*большой очередью!*». Особенно обидно первокурсникам, когда в начале семестра стоя в «*огромной очереди!*» они слышат голос: «*Пятый курс обслуживается вне очереди!*».

Большинство читателей ассоциируют нашу библиотеку с «широким выбором литературы», «большим количеством полезной информации», «внимательными работниками», «чистой и порядком», «уютными читальными залами», «хорошим обслуживанием», местом «где всегда тихо и можно спокойно поучить любой предмет», где «можно отдохнуть, полистать интересные журналы, пообщаться с друзьями». «Библиотека ИГЭУ — банк знаний, который я посещаю не реже двух раз в неделю. Здесь я нахожу 95% интересующей меня информации». «Библиотека ИГЭУ — это очень хорошие и доброжелательные люди, преданные своему делу, и значимый источник информации, который удобен в использовании». «При упоминании о библиотеке ИГЭУ возникают следующие ассоциации: встречи с прекрасными книгами, интересными людьми. Это центр культуры, куда всегда хочется зайти». Приятно отметить, что читателям нравится, как динамично развивается библиотека — «Так держать!».

Ответы сотрудников библиотеки можно разделить на две группы: осознанный выбор профессии и «господин случай». Надо отметить, что вто-

рая группа оказалась больше. Молодые, семнадцати-восемнадцати летние девчонки, поступали на «вечерний». Днём работали в библиотеке, вечером учились. «Было здорово, удобно, весело». За шесть лет обучения «вживались» в профессию и оставались в ней на всю жизнь: «...стало интересно, окружали люди образованные, интеллектуалы и энтузиасты своего дела. Заразилась. И временная работа превратилась в постоянную, о чем ничуть не жалею». Кто-то, закончив институт и отработав положенные три года, возвращался в родной город и в ожидании постоянной работы (по специальности) «временно» приходил в библиотеку. Но... «нет ничего более постоянного, чем временное».

А были времена, когда в библиотеку устраивались «по блату» (это на зарплату-то в 80 руб.). И, тем не менее, это факт. А теперь эти «блатные» девчонки занимают руководящие должности в библиотеке.

Любовь к книге объединяет всех, кто работает в библиотеке. Кто-то в детстве играет в школу, кто-то в библиотеку, а кто-то в библиотеку. «Клеили кармашки, листки возврата. Из ластиков делали штампы. Поэтому

когда пришлось выбирать, кем же быть, ответ был один — поступать на библиотечное отделение!». Учасье в начальной школе, девчата создавали дворовые библиотеки, помогали библиотекарям в школе. «Особая атмосфера храма книги», любовь «к чтению, к книге (с точки зрения полиграфии)», «к поиску интересного, ответов на вопросы, узнаванию новых фактов», «общение с людьми», — всё это приводило к осознанному выбору профессии.



Участники конкурса

Мы любим и уважаем своих читателей, трепетно относимся к родной библиотеке и «живущим» в ней книгам, и праздничные программы «Дней библиотеки» — яркое тому доказательство.

С автором можно связаться:

[baeva@library.ispu.ru](mailto:baeva@library.ispu.ru)