

Как веревочке ни виться, дружбе все равно быть!..



«Скала»: новая альпинистская система!

Вот уже третий год старшие собраты-студенты проводят для молодого поколения ИГЭУ «Веревоочный курс» (сокр. «Веревоочка»). Идею его проведения ребята, представители профбюро, почерпнули из многочисленных встреч в Школах актива, на которые собираются студенты со всей России. Появилась «Веревоочка» в середине XX века в США. Существуют две версии происхождения: либо он был разработан для армии (реабилитация военнослужащих), либо был

Если Вам в сентябре на территории ИГЭУ встречались девчата с немного ошалевшими глазами и не сходящими с губ улыбками, а рядом – юноши, которые с видом выполнения важной вселенской миссии проходят какой-нибудь удивительный конкурс, значит, Вы стали свидетелем прохождения первокурсниками «Веревоочки»!

курсников отмечено много хорошо поющих ребят, которые, вероятно, станут звездами команды «СТЭМ-Энерго».

В прошлом году Профсоюзом студентов и аспирантов ИГЭУ проводилась специальная учеба, где ребята сами прошли все задания «Веревоочки», отобрали наиболее интересные, веселые и эффективные. Главный девиз организаторов: «Не-реальных заданий нет! Возможно, они непростые, но проходимые!»

Так, в этом году первокурсники

ны, мобильники, пышные прически; работа каскадеров в кино на этом фоне выглядит очень бледной!.. «Бычий глаз»: милые первачки должны были передать друг другу диск, на котором лежал легкий теннисный мячик; малейшее дуновение ветра или лишний вздох – и шарик падал, заставляя участников начинать игру заново. «Кольцо»: каждому из ребят, вставших в круг и державшихся за руки, нужно было пролезть через одно веревочное кольцо, да так, чтобы оно не коснулось земли; очень сложно. «Ромашка»: будто расцветающие цветочки смотрелись команды, пытающиеся одновременно встать широким кругом с одеяла. «Лабиринт чувств»: само-



«Ромашка»... Милый цветок!

ников. «Скала»: попробовали бы Вы пройти, не споткнувшись и не упав на асфальт, по краешку бордюра, на котором уже стоят рядочком Ваши одноклассники!.. «Квадрат»: вот где можно было обняться с побратимом, потому что группе нужно было простоять около минуты на одном крохотном квадратике земли, часто стоя только на носочке одной ноги. «Пять копеек» – конкурс «единоручия»: с закрытыми глазами ребята должны были так подвигать руки, чтобы крайний человек ловко прихватил монетку, лежащую на узком горлышке бутылки. «Стакан»: из посуды, стоящей на туго натянутом одеяле, не должно было упасть ни единой капельки, пока ребята аккуратно переворачивали одеяло по часовой стрелке. «Крокодильчик»: Вы когда-нибудь ползали по рукам одноклассников? А наши первокурсники проползли, да еще и ловко так!.. По словам команд, наиболее запоминающимися этапами стали «Паутина», «Кольцо» и «Бычий глаз».

Для большего интереса время на прохождение станций было ограничено. Если же ребят не устраивал результат и хотелось «сэкономить» время в табличке результатов, им приходилось петь или танцевать. Вот тут и можно было увидеть здоровых парней, исполняющих танец маленьких утят или ламбаду, и девчат, поющих «Шла я лесом, ой-ой-ой; Увязался черт за мной!» или «Я играю на гармошке у прохожих на виду». Весело смотреть со стороны!

Смотрите, смейтесь, завидуйте!



«Лабиринт чувств»

было предложено для прохождения несколько станций, названия которых лишь в очень слабой форме отражали содержание заданий и те старания, что ребята вкладывали в их выполнение. А старались почти 50 групп! Были там «Смешарики» и «Шалунишки», «Пингвины» и «Тигры», «PRасы» и «Отчаянные художники», «Матрица» и «Энерджи», «Нукларики» и «Я, полкило и Ляля», др.

«Паутина»: ребята должны были пролезть через настоящую паутинку из веревок без единого касания, чему часто мешали капюшо-



«Паутина»... и здесь альпинисты!

му чувствительному товарищу из группы нужно было пройти путь с закрытыми глазами, ориентируясь только на слабые шорохи, звуки и запахи. «Узник»: друзья Оушена в своей ловкости просто отдыхают на фоне наших первокурсников, выкручивающихся из веревочных наруч-

«Узник»: скованные одной цепью!..



«Квадрат»: обними меня покрепче!

придуман скаутами. Курс оказался настолько эффективным, что сейчас с большим успехом прижился во многих странах мира и на маленькой территории под названием «ИГЭУ»...

Упражнения в «Веревоочке» бывают трех направленностей: физические, эмоционально-психологические и умственные. Благодаря такому широкому охвату стираются грани между мало знакомыми ребятами, они быстрее осваиваются в своей группе, налаживают дружеские отношения с сокурсниками. Кроме того, мероприятие помогает организаторам заметить «ярких» ребят. Так, в этом году среди перво-



«Пять копеек»: инструктаж



«Паутина»: в руках собратьев...

Р. С. Подведение итогов прошедшего конкурса пройдет на втором этапе, концерте «Посвящение в студенты», который пройдет в конце октября.

«Веревоочку» разглядывала и хихикала Анастасия Булатова
Фотосвидетели: Михаил Милославский и организаторы «Веревоочного курса»

КОМПЬЮТЕРНЫЕ КУРСЫ ИНФОРМАЦИОННО-ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОГО ЦЕНТРА ИГЭУ



- Пользователь ПК
- Администратор ПК
- Бухучет на ПК
- Бухгалтер со знанием ПК
- Дизайн интерьеров
- Компьютерный дизайн
- Система проектирования "AutoCad"
- Секретарь-референт

- Референт-переводчик
- Менеджер по персоналу
- Менеджер по продажам и рекламе
- Складское хозяйство
- Курсы для школьников
- Компьютерная верстка
- Информатика в задачах и тестах

Запись на курсы производится по адресу: ул. Мальцева, д. 34.
Тел.: 37-23-76; E-mail: dkt@vc.ispu.ru

Учредитель: Ивановский государственный энергетический университет
Газета зарегистрирована в Министерстве по делам печати, телерадиовещания и средств массовой коммуникации
Свидетельство ПИ № 77-12183 от 29 марта 2002 г.
Адрес редакции: г. Иваново, ул. Рабфаковская, д. 34, комн. Б-238 ()
Телефон: (4932) 26-98-26
Веб-сайт: http://www.ispu.ru
E-mail: gazeta@ispu.ru
Издатель: ИП Морозов И. Е., 153038 г. Иваново, ул. Лежневская, 199
Газета выходит ежемесячно. Тираж 999 экз.



Редактор Анастасия Булатова
Корреспонденты: Екатерина Марьянова
Михаил Милославский
Ольга Гагарина
Верстка Михаила Милославского
Корректор Татьяна Соловьева